

Vieques Archivo Vivo: documental sobre memoria y resistencia llega a la UPR Río Piedras

San Juan, Puerto Rico – 14 de marzo de 2025: La Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, será el escenario para la presentación del documental *Vieques Archivo Vivo*, una pieza cinematográfica que explora la memoria, resistencia y lucha de la comunidad viequense. La proyección se llevará a cabo el lunes, 24 de marzo de 2025, a las 5:00 p.m. en la Sala Jorge Enjuto, seguida de un conversatorio con su director, Juan Carlos Rodríguez.

Este documental es el resultado de un extenso trabajo de investigación y recopilación audiovisual que busca preservar la historia de Vieques, su gente y su lucha por la justicia social y ambiental. A través de archivos, testimonios y material inédito, *Vieques Archivo Vivo* se convierte en una herramienta fundamental para comprender el impacto del colonialismo, la militarización y los procesos de despojo en la isla municipio.

“Las proyecciones especiales de *Vieques: archivo vivo* que se llevarán a cabo en Puerto Rico no constituyen un estreno oficial del documental, sino más bien un esfuerzo de compartir la película con los distintos colaboradores y comunidades que han participado en su proceso de producción. *Vieques: archivo vivo* ha sido un largo proyecto de documentación de más de 20 años. Muchos amigos y amigos, así como distintos sectores de la sociedad puertorriqueña, han acompañado este proceso. Siendo este documental un resultado de cine colaborativo y comunitario, quería compartir la película con quienes me han acompañado en este viaje, en agradecimiento por su apoyo” manifestó Juan Carlos Rodríguez, director del documental.

El evento, abierto al público, ofrece una oportunidad única para el diálogo y la reflexión sobre la importancia de la memoria histórica en Puerto Rico. Durante el conversatorio, Juan Carlos Rodríguez compartirá detalles sobre el proceso de producción del documental, así como la relevancia de preservar y difundir estos relatos en un contexto de continua lucha por los derechos humanos.

“También estas proyecciones especiales en Puerto Rico responden a una urgencia ciudadana de compartir con otros puertorriqueños aspectos claves de la historia del Vieques post-marina. *Vieques: archivo vivo* cuenta la historia de la isla nena antes y después de la salida de la marina. Muchos de los retos que enfrenta hoy día nuestro país afectan a Vieques desde hace muchos años. *Vieques: archivo vivo* puede contribuir a la discusión de esos retos y dilemas, muy parecidos a los que surgen hoy a propósito de megaproyectos turísticos como Esencia, en Cabo Rojo” añadió Rodríguez.

La presentación es parte de una serie de actividades que buscan llevar este proyecto a distintos espacios. La próxima presentación se llevará a cabo en el Anfiteatro del Recinto de Enfermería de la Universidad de Puerto Rico, recinto de Mayagüez, el próximo 27 de marzo, a

las 6:00pm.

Detalles del evento:



Lugar: Sala Jorge Enjuto, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras



Fecha: Lunes, 24 de marzo de 2025



Hora: 5:00 p.m.



Entrada libre de costo y abierta al público

Sobre el director:

Juan Carlos Rodríguez es profesor asociado en Georgia Tech e investigador especializado en documentales latinoamericanos y humanidades digitales. Su primer largometraje, *Vieques: Archivo Vivo*, combina testimonios de la comunidad con su propia perspectiva como cineasta. A través de un enfoque autobiográfico y un archivo visual en constante evolución, la película explora la memoria, la resistencia y los cambios históricos en la isla.

VIEQUES: ARCHIVO **VIVO**

"UN VIAJE A LAS MEMORIAS DE UNA ISLA"

PROYECCIÓN Y CONVERSATORIO

24 DE MARZO DE 2025

SALA JORGE ENJUTO,

5:00 P.M.



JUAN CARLOS
RODRÍGUEZ, PH.D.
GEORGIA TECH



LES INVITA EL DEPARTAMENTO DE
LITERATURA COMPARADA, UPRRP